

# Μία διαφωνία

Κύριοι,

Ὁ κ. Λυκοῦργος Ἀγγελόπουλος καὶ ὁ κ. Κων. Ἀγγελίδης καθὼς καὶ ὁ κ. Μεντάκης προωθοῦν στήν ψαλτική τέχνη τὴν τεχνοτροπία Σ. Καρὰ, ἡ ὁποία εἶναι παράδειγμα ὄχι πρὸς μίμησιν ἀλλὰ πρὸς ἀποφυγὴν.

Ἡ τεχνοτροπία τους κατὰ τὸ ψάλλειν ἔχει καταδικασθεῖ ἀπὸ τὴν Ἱερὰ Σύνοδο. Δία νὰ πεισθεῖτε περὶ αὐτοῦ σὰς ἐπισυνάπτουμε ΥΠΟΜΝΗΜΑ τοῦ πρώην Μητροπολίτου Πατρῶν κ. Νικόδημου Βαλληνδρᾶ καὶ τὴν ἀπόφασιν τῆς Ἱερᾶς Συνόδου τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος.

Δία νὰ ἀντιληφθεῖτε τὸ ἀλαλοῦμ, ποὺ ἐπικρατεῖ, τονίζουμε ὅτι ἡ Ἱερὰ Σύνοδος καταδικάζει τὴν τεχνοτροπίαν Καρὰ ἀλλὰ ἡ Ἀρχιεπισκοπὴ Ἀθηνῶν διατηρεῖ ἐν λειτουργίᾳ μία σχολὴ (τῆς Ζωοδόχου Πηγῆς) ὅπου διδάσκεται ἡ ἐν λόγῳ τεχνοτροπία.

Μὲ ἐκτίμησιν  
Οἱ Ὑπέρμαχοι